

REGOLAMENTO DEL BANDO DI CONCORSO

1. Come previsto dal Bando, il progetto dovrà essere inviato on line in formato .DOC oppure .PDF, e dovrà essere redatto in modo da contenere, in ordine, le seguenti informazioni:
 - **Tipologia del progetto, generi e linguaggi utilizzati**
 - **Titolo**
 - **Relazione dettagliata del progetto (max 4000 battute)**
 - **Contatti del responsabile/referente del progetto** (nome, cognome, indirizzo, codice fiscale, telefono, cellulare).
2. I **curricula** di tutti i partecipanti dovranno essere inviati a parte, **accorpatis in un secondo file**. A questo proposito si raccomanda una (**e una sola**) breve e concisa scheda riportante, oltre i dati anagrafici, solo l'ultimo titolo di studio conseguito e le esperienze teatrali più significative. Se si sono tenute prime residenze di lavoro andranno segnalate per correttezza. Questa documentazione, oltre a quella del progetto, dovrà essere inviata entro e non oltre il **1° novembre 2023**.
3. Oltre alla presentazione, è **d'obbligo anche l'invio di un video** (durata 10/15 minuti max) contenente la ripresa di momenti dello spettacolo, seppure ancora in costruzione, e/o una descrizione verbale, la più possibile esauriente, del progetto.

Il relativo video dovrà essere caricato su una piattaforma *YouTube* oppure *Vimeo* con il relativo link. **Unitamente al video**, dovrà essere presentata **Dichiarazione di impegno** a rispettare le norme del Bando e del presente Regolamento, il cui testo potrà essere scaricato dal sito www.amici di anna.it e che dovrà essere sottoscritto dal referente il progetto.
4. **Contributo di partecipazione**. Infine, per far fronte ai sempre maggiori costi organizzativi del concorso, viene richiesto a titolo di partecipazione l'importo **di € 30 (trenta) per ogni progetto presentato**.

Questo importo dovrà essere versato a favore di **Associazione Amici di Anna** sul c/c postale n° 30728224 oppure a mezzo Bonifico Bancario con il seguente IBAN: IT03K0760101600000030728224 - In ambedue i casi citare come causale: *"Partecipazione Borsa Teatrale Anna Pancirolli 2024 - progetto (Titolo) e nome del referente il progetto"*.

Video, Dichiarazione d'impegno e attestazione del versamento dovranno essere inviati entro e non oltre le ore 12.00 del 1° novembre 2023.

Attenzione: Quanto richiesto ai precedenti punti 1-2-3-4 del presente regolamento, dovrà essere **inviato al seguente indirizzo e-mail:** borsaanna24@gmail.com nei termini precedentemente indicati.

L'accertamento dell'inesistenza, in ogni fase di selezione, di uno solo dei requisiti soggettivi prescritti per i candidati concorrenti o di uno solo dei requisiti richiesti per la presentazione del progetto, **comporterà l'immediata esclusione/decadenza della partecipazione alla Borsa Teatrale stessa.**

COMMISSIONE SELEZIONATRICE

Il Consiglio Direttivo dell'Associazione Amici di Anna in virtù di quanto previsto dallo statuto dell'Associazione, nomina una Commissione Selezionatrice di almeno 5 membri formata dal Presidente del Consiglio Direttivo e da almeno quattro membri annualmente scelti tra artisti ed esperti a vario titolo di teatro.

La Commissione è incaricata della selezione dei progetti a cui dovranno essere assegnati la Borsa ed il Premio e presenterà le sue scelte al C. D. che provvederà a proclamare i vincitori.

Tutti i giudizi espressi dalla Commissione Selezionatrice - dalle fasi di selezione allo spettacolo finale - sono insindacabili.

LA GIURIA ALLIEVI SCUOLE DI TEATRO DI MILANO

In considerazione dell'ottimo successo di partecipazione che questa giuria ha riscontrato in occasione delle precedenti Borse, ne viene riconfermata la costituzione. Il risultato della loro selezione, ottenuto in forma completamente autonoma, rispetto a quella della Commissione, porterà all'assegnazione della **Menzione Speciale.**

MODALITÀ DI SELEZIONE DEI PROGETTI

Sono previste **tre** progressive prove di selezione:

*Una **prima prova di selezione**, che si concluderà entro il **30 Novembre 2023** consiste **nella lettura del progetto** teatrale, nella visione del video, nonché nella valutazione dei curricula individuali e/o dell'attività del gruppo.

*I candidati che avranno superato questa prima fase, dovranno presentarsi **a Milano**, per rappresentare alla Commissione Selezionatrice **20 minuti** del loro lavoro.

I candidati potranno strutturare liberamente la loro presentazione (è ammesso anche l'utilizzo di video e di altri supporti multimediali, purché vengano segnalati almeno 30 gg. prima della prova all'Associazione "Amici di Anna").

Questa selezione si effettuerà nei gg. **1-2-3 Marzo 2024**, c/o Teatro Edi, Centro Sociale Barrios - Piazza Donne Partigiane, 20142 Milano.

In questa seconda fase a chiusura della presentazione dei 20 minuti, si terrà un **colloquio** della compagnia candidata con la Commissione Selezionatrice.

*La terza e conclusiva selezione che proclamerà i progetti vincitori, verrà effettuata **domenica**

5 Maggio 2024 c/o Teatro Edi, Centro Sociale Barrios, Piazza Donne Partigiane, 20142 Milano; mediante la visione del progetto in una sua fase avanzata (**20 minuti differenti** da quelli visionati nella selezione precedente).

Infine i vincitori dovranno rappresentare in **prima assoluta milanese**, i progetti come spettacoli compiuti **domenica 27 Ottobre 2024** in occasione della “**Festa per Anna**” - c/o Teatro Edi, Centro Sociale Barrios, Piazza Donne Partigiane - 20142 Milano.

LA BORSA – LA MENZIONE – LA RESIDENZA ARTISTICA

Il Consiglio Direttivo dell’Associazione “Amici di Anna” ha deliberato di assegnare ai vincitori per l’anno 2024:

1. **Borsa Teatrale Anna Pancirolli: € 5.000,00(Cinquemila/00).**
2. **Menzione Speciale della Giuria Allievi delle Scuole di Teatro di Milano: € 1.000,00. (€ Mille/00).**

Da quest’anno, grazie alla collaborazione con la **Fondazione Armunia - Festival Inequilibrio** di Castiglioncello, il concorso si arricchisce di un altro importante premio di produzione:

3. Viene assegnata la **Residenza Artistica** c/o il **Fondazione Armunia- Castello Pasquini** all’artista/compagnia del progetto vincitore della Borsa Teatrale Anna Pancirolli 2024.

Lo svolgimento della Residenza avverrà in due distinti periodi e precisamente:

PRIMO PERIODO: dal 13/06/2024 (check-in) al 22/06/2024 (out)

SECONDO PERIODO: dal 17/10/2024 (check-in) al 24/10/2024 (out)

Durante la Residenza, l’attività artistica verrà seguita e coordinata da un Tutor, nominato da Fondazione Armunia, che consentirà all’artista/compagnia, al termine del primo periodo, di poter presentare **un’anteprima** del progetto, al **Festival Inequilibrio di Castiglioncello**.

La Borsa e la Menzione Speciale saranno assegnati con le seguenti modalità:

- **Borsa Teatrale Anna Pancirolli**: il 50% a conclusione della partecipazione al primo Periodo della Residenza Artistica e dell’Anteprima **al Festival Inequilibrio (21/06/2024)**
- Il rimanente 50% è subordinato al positivo giudizio della Commissione Selezionatrice sulla presentazione finale in occasione della “**Festa per Anna**” - **27 Ottobre 2024**
- **Menzione Speciale** - L’intero importo ad assegnazione avvenuta

LA CIRCUITAZIONE

L’Associazione Amici di Anna, inoltre, al fine di favorire la circuitazione del progetto vincente della Borsa Teatrale e della Residenza Artistica e di quello assegnato con la Menzione Speciale, si impegna a rappresentare in un teatro milanese, nella stagione successiva al concorso, alcune repliche dei relativi spettacoli.

VINCOLI

I vincitori dei progetti si impegneranno ad evidenziare, in tutti i loro materiali di presentazione, le diciture “Vincitore Borsa Teatrale Anna Pancirolli 2024” - “Vincitore della Menzione Speciale Borsa Teatrale Anna Pancirolli 2024”.

Associazione Amici di Anna

Il Presidente

Pancirolli Dino Luigi

PER INFORMAZIONI

Associazione “Amici di Anna”

Piazza Francesco Guardi 16 -20133 Milano

amicidianna@gmail.com

www.amicidianna.it